



v-g und der geheimnisvolle besucher

Eine frei erfundene Erzählung über den konkreten Künstler Friedrich Vordemberge-Gildewart von Manfred Bliefert

Ein Abend in v-gs Atelier in der Hochschule für Gestaltung in Ulm. Ein Atelierassistent von v-g berichtet von einem fremdländischen Besucher namens Den Man-Zu, der auch Maler ist. Man-Zu arbeitet mit einem Tangramspiel, dessen geometrische Figuren sich immer wieder zu gegenständlichen Bildern entwickeln. v-gs Bilder waren hingegen immer ungegenständlich und mit dieser Konfrontation gelingt es dem Autor, in Dialogform zwischen den beiden Malern, die Position der konkreten Kunst v-gs herauszuarbeiten.

Manfred Bliefert: „v-g und Den Man-Zu – gegensätzlicher können zwei Maler kaum sein. v-g steht ganz konkret für Ordnung, Maß und Sparsamkeit der malerischen Mittel, Den Man-Zu für Wirrwarr und Anekdotisches. Eine spannende Begegnung.“

Manfred Bliefert ist bildender Künstler und stellvertretender Leiter der Musik&Kunstschule der Stadt Osnabrück.

Das Buch ist ab sofort zum Preis von € 14,90 im Museumsshop des Felix-Nussbaum-Hauses sowie im Buchhandel erhältlich.